



Evento in collaborazione
con il Comune di Padova



e con il Teatro Popolare di Ricerca



Il nostro Universo. Incontro per famiglie e bambini delle scuole primarie

Sabato 30 aprile – Sala degli Anziani – ore 16:30 - ingresso libero fino ad esaurimento posti

Programma:

Presentazione dell'incontro

Livia Conti

Una storia dell'universo con immagini e popup

legge: Pierantonio Rizzato

autrici del testo: Antonella Maraner, Margherita Marsili, Livia Conti

autrice delle immagini: Antonella Maraner

Un viaggio nello spazio più profondo: alla scoperta del nostro Universo

Nicola Bartolo

Dalle stelle ai buchi neri

Michela Mapelli

Al termine delle presentazioni i ricercatori saranno a disposizione per rispondere alle domande dei bambini e delle loro famiglie: le domande potranno essere poste a voce direttamente dal pubblico. Per i più timidi, è disponibile anche una cassetta dove inserire un foglio con la domanda che si vuole porre e a cui verrà data risposta.

Prossimo appuntamento:

La scoperta delle onde gravitazionali

Sabato 7 maggio, auditorium del Centro San Gaetano, ore 16:30

per bambini e ragazzi delle scuole primarie e secondarie di I grado - ingresso libero fino ad esaurimento posti



Evento in collaborazione
con il Comune di Padova



e con il Teatro Popolare di Ricerca



Il nostro Universo. Incontro per famiglie e bambini delle scuole primarie

Sabato 30 aprile – Sala degli Anziani – ore 16:30 - ingresso libero fino ad esaurimento posti

Programma:

Presentazione dell'incontro

Livia Conti

Una storia dell'universo con immagini e popup

legge: Pierantonio Rizzato

autrici del testo: Antonella Maraner, Margherita Marsili, Livia Conti

autrice delle immagini: Antonella Maraner

Un viaggio nello spazio più profondo: alla scoperta del nostro Universo

Nicola Bartolo

Dalle stelle ai buchi neri

Michela Mapelli

Al termine delle presentazioni i ricercatori saranno a disposizione per rispondere alle domande dei bambini e delle loro famiglie: le domande potranno essere poste a voce direttamente dal pubblico. Per i più timidi, è disponibile anche una cassetta dove inserire un foglio con la domanda che si vuole porre e a cui verrà data risposta.

Prossimo appuntamento:

La scoperta delle onde gravitazionali

Sabato 7 maggio, auditorium del Centro San Gaetano, ore 16:30

per bambini e ragazzi delle scuole primarie e secondarie di I grado - ingresso libero fino ad esaurimento posti

Hanno collaborato:

Nicola Bartolo - Dip. di Fisica e Astronomia, Univ. Padova, INFN-Padova, INAF-OAPD – Ho iniziato ad appassionarmi alla fisica quando frequentavo il liceo scientifico E. Fermi di Padova, anche grazie ad alcune visite guidate ai Laboratori Nazionali di Legnaro dell'INFN. Questo mi ha portato ad iscrivermi a Fisica all'Università di Padova, dove sono stato sempre più attratto dalle domande affascinanti che riguardano i fenomeni astrofisici e in particolare la struttura dell' Universo. Dopo alcuni anni di ricerca all'estero e in Italia, sono attualmente Prof. associato dell' Università di Padova, e faccio parte di varie collaborazioni scientifiche internazionali, tra cui quella del satellite Planck dell'Agenzia Spaziale Europea dedicata all'osservazione della radiazione cosmica di fondo. Il mio campo di ricerca è la Cosmologia, in particolare i primissimi istanti di vita dell'Universo, la radiazione cosmica di fondo, e lo studio dell'evoluzione dell' Universo e la sua struttura.

Livia Conti – Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, Sezione di Padova - Sin da quando frequentavo il liceo classico Tito Livio di Padova, ho maturato un interesse per le domande fondamentali sull'uomo e il suo ruolo nell'universo. Sin dalla laurea e dottorato in Fisica, ho fatto ricerca sperimentale nel campo delle onde gravitazionali, sia perchè attratta dalla difficoltà dell'impresa sia perchè affascinata dalle potenzialità offerte dal segnale gravitazionale per la nostra comprensione del cosmo. Ho contribuito prima al rivelatore AURIGA e dal 2014 al rivelatore Virgo. Faccio parte della collaborazione LIGO-Virgo che recentemente ha per la prima volta misurate le onde gravitazionali. Sono ricercatrice dell'INFN dal 2008, anno in cui ho vinto un prestigioso finanziamento dell'European Research Council per fare ricerca sui fenomeni di nonequilibrio nei rivelatori di onde gravitazionali.

Michela Mapelli – Istituto Nazionale di AstroFisica, Osservatorio Astronomico di Padova - La mia passione per le stelle comincia a 7 anni, quando mamma mi regalò un bellissimo libro sull'Universo. Poco a poco imparai a riconoscere le costellazioni guardando il cielo con il naso all'insù, lessi altri libri, misi le mani su un binocolo e così via. Da grande, mi sono laureata in Fisica all'Università degli Studi di Milano Bicocca e poi ho conseguito il Dottorato in Astronomia alla SISSA di Trieste. Dopo essere stata ricercatrice a Zurigo per tre anni, sono tornata in Italia. Dal 2011 sono ricercatrice all'Osservatorio Astronomico di Padova, dove studio i buchi neri e la dinamica degli ammassi di stelle. Nel 2015 ho vinto il premio internazionale MERAC della Società Astronomica Europea per i giovani ricercatori.

Antonella Maraner - Nata a Bolzano, ricercatrice libera, la mia prima scuola di osservazione scientifica e artistica è stata la natura. Dopo il dottorato in Fisica al Politecnico di Torino, ho fatto ricerca all'Università di Trento (e INFN) come fisico sperimentale e fenomenologo sui fenomeni quantistici e complessi che disturbano la misura negli esperimenti di relatività. Collaborando due anni a Psicologia dello Sviluppo di Padova, ho trasferito la ricerca ai processi di pensiero per la comprensione della fisica: ora misuro come comprendiamo e sviluppo percorsi innovativi di comprensione e apprendimento che integrano disegno esperimento e matematica.

Margherita Marsili - Nata a Torino, sono cresciuta, alle porte di Roma a pochi km dall'acceleratore di particelle dell'INFN di Frascati. Gli affascinanti racconti ascoltati in famiglia e durante le tante conferenze per il pubblico tenute dagli scienziati dell'INFN e dagli astronomi del vicino Osservatorio di Monteporzio Catone hanno fatto in modo che io mi iscrivessi al corso di Fisica dell'Università La Sapienza, dove mi sono laureata nel 2002. Da allora, durante il mio dottorato presso l'Università di Roma Tor Vergata e nei diversi istituti nazionali e stranieri per i quali ho svolto ricerca, ho studiato e simulato il comportamento degli elettroni nei materiali tenendo conto della loro natura quantistica e, quanto più possibile, del fatto che sono tanti e che si influenzano a vicenda.

Pierantonio Rizzato – Teatro Popolare di Ricerca TPR, Centro Universitario Teatrale CUT- Attore/regista e socio del TPR-CUT di Padova dal 1985, ha lavorato in centinaia di produzioni teatrali svolgendo le sue diverse funzioni in numerose compagnie teatrali professionali. Dal 1995 tiene, ed ha tenuto regolarmente, corsi di teatro all'interno di alcuni Istituti scolastici sia superiori che inferiori di Padova e provincia (“P. Scalcerle”, “P. Selvatico”, “E. Fermi”, “A. Gramsci”, ecc.). Tiene regolarmente lezioni sulla tecnica della Commedia dell'Arte su cui è particolarmente esperto. Dal 1999 si occupa di formazione teatrale per gli studenti dell'Università di Padova (Dipartimento di Discipline Linguistiche e Comunicative), per conto del TPR-CUT, tenendo laboratori teatrali in lingua straniera (spagnolo, inglese, tedesco e romeno) e curandone anche la regia dei saggi finali.

Hanno collaborato:

Nicola Bartolo - Dip. di Fisica e Astronomia, Univ. Padova, INFN-Padova, INAF-OAPD – Ho iniziato ad appassionarmi alla fisica quando frequentavo il liceo scientifico E. Fermi di Padova, anche grazie ad alcune visite guidate ai Laboratori Nazionali di Legnaro dell'INFN. Questo mi ha portato ad iscrivermi a Fisica all'Università di Padova, dove sono stato sempre più attratto dalle domande affascinanti che riguardano i fenomeni astrofisici e in particolare la struttura dell' Universo. Dopo alcuni anni di ricerca all'estero e in Italia, sono attualmente Prof. associato dell' Università di Padova, e faccio parte di varie collaborazioni scientifiche internazionali, tra cui quella del satellite Planck dell'Agenzia Spaziale Europea dedicata all'osservazione della radiazione cosmica di fondo. Il mio campo di ricerca è la Cosmologia, in particolare i primissimi istanti di vita dell'Universo, la radiazione cosmica di fondo, e lo studio dell'evoluzione dell' Universo e la sua struttura.

Livia Conti – Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, Sezione di Padova - Sin da quando frequentavo il liceo classico Tito Livio di Padova, ho maturato un interesse per le domande fondamentali sull'uomo e il suo ruolo nell'universo. Sin dalla laurea e dottorato in Fisica, ho fatto ricerca sperimentale nel campo delle onde gravitazionali, sia perchè attratta dalla difficoltà dell'impresa sia perchè affascinata dalle potenzialità offerte dal segnale gravitazionale per la nostra comprensione del cosmo. Ho contribuito prima al rivelatore AURIGA e dal 2014 al rivelatore Virgo. Faccio parte della collaborazione LIGO-Virgo che recentemente ha per la prima volta misurate le onde gravitazionali. Sono ricercatrice dell'INFN dal 2008, anno in cui ho vinto un prestigioso finanziamento dell'European Research Council per fare ricerca sui fenomeni di nonequilibrio nei rivelatori di onde gravitazionali.

Michela Mapelli – Istituto Nazionale di AstroFisica, Osservatorio Astronomico di Padova - La mia passione per le stelle comincia a 7 anni, quando mamma mi regalò un bellissimo libro sull'Universo. Poco a poco imparai a riconoscere le costellazioni guardando il cielo con il naso all'insù, lessi altri libri, misi le mani su un binocolo e così via. Da grande, mi sono laureata in Fisica all'Università degli Studi di Milano Bicocca e poi ho conseguito il Dottorato in Astronomia alla SISSA di Trieste. Dopo essere stata ricercatrice a Zurigo per tre anni, sono tornata in Italia. Dal 2011 sono ricercatrice all'Osservatorio Astronomico di Padova, dove studio i buchi neri e la dinamica degli ammassi di stelle. Nel 2015 ho vinto il premio internazionale MERAC della Società Astronomica Europea per i giovani ricercatori.

Antonella Maraner - Nata a Bolzano, ricercatrice libera, la mia prima scuola di osservazione scientifica e artistica è stata la natura. Dopo il dottorato in Fisica al Politecnico di Torino, ho fatto ricerca all'Università di Trento (e INFN) come fisico sperimentale e fenomenologo sui fenomeni quantistici e complessi che disturbano la misura negli esperimenti di relatività. Collaborando due anni a Psicologia dello Sviluppo di Padova, ho trasferito la ricerca ai processi di pensiero per la comprensione della fisica: ora misuro come comprendiamo e sviluppo percorsi innovativi di comprensione e apprendimento che integrano disegno esperimento e matematica.

Margherita Marsili - Nata a Torino, sono cresciuta, alle porte di Roma a pochi km dall'acceleratore di particelle dell'INFN di Frascati. Gli affascinanti racconti ascoltati in famiglia e durante le tante conferenze per il pubblico tenute dagli scienziati dell'INFN e dagli astronomi del vicino Osservatorio di Monteporzio Catone hanno fatto in modo che io mi iscrivessi al corso di Fisica dell'Università La Sapienza, dove mi sono laureata nel 2002. Da allora, durante il mio dottorato presso l'Università di Roma Tor Vergata e nei diversi istituti nazionali e stranieri per i quali ho svolto ricerca, ho studiato e simulato il comportamento degli elettroni nei materiali tenendo conto della loro natura quantistica e, quanto più possibile, del fatto che sono tanti e che si influenzano a vicenda.

Pierantonio Rizzato – Teatro Popolare di Ricerca TPR, Centro Universitario Teatrale CUT- Attore/regista e socio del TPR-CUT di Padova dal 1985, ha lavorato in centinaia di produzioni teatrali svolgendo le sue diverse funzioni in numerose compagnie teatrali professionali. Dal 1995 tiene, ed ha tenuto regolarmente, corsi di teatro all'interno di alcuni Istituti scolastici sia superiori che inferiori di Padova e provincia (“P. Scalcerle”, “P. Selvatico”, “E. Fermi”, “A. Gramsci”, ecc.). Tiene regolarmente lezioni sulla tecnica della Commedia dell'Arte su cui è particolarmente esperto. Dal 1999 si occupa di formazione teatrale per gli studenti dell'Università di Padova (Dipartimento di Discipline Linguistiche e Comunicative), per conto del TPR-CUT, tenendo laboratori teatrali in lingua straniera (spagnolo, inglese, tedesco e romeno) e curandone anche la regia dei saggi finali.